



## BLI EN DÅRE" FÖRESTÄLLNING PÅ TEATER GILJOTIN

Under januari satte Teater Giljotin i Stockholm upp teaterföreställningen "Bli en dåre" en titel som hämtats från Rumis mästerverk Mesnavi. Idén till pjäsen fick teaterchefen och konstnärliga ledaren Kia Berglund när hon läste om Eric Hermelin som under sina 35 år på S:t Lars i Lund översatte främst den klassiska persiska dikten. Föreställningen pågick till 1 maj.

Pjäsen utspelas på ett hospital och pågår i 4 pass från fredag till söndag med utnyttjande av stora scensalen, källaren, kontoret, foajén och andra utrymmen. Publiken delas upp i olika grupper som personal, patienter och anhöriga. Skådespelarna arbetar som personal och patienter och den ledande rollen har Gunilla Röör som gestaltar både Eric Hermelin och överläkaren.

Föreställningen har fått ett mycket positivt mottagande men också kritik har framförts. Det var med oro som min hustru Anette och jag gick för att se föreställningen. Hur hade man behandlat Eric Hermelin?

Våra farhågor besannades INTE. Vi tycker att föreställningen var stark och minnesvärd. Den präglades av det största allvar och vi kände att Eric behandlades med både kärlek och respekt. Pjäsen innehöll även muntra och roande inslag som t.ex att hela publiken i pausen satt vid ett långbord i stora salen och åt soppa med bröd.

Hospitalets mindre svårt sjuka patienter var i övervåningen och de gravt sjuka i Dantes Inferno nere i källarvåningarna. I den stora salen hade patienterna sina små sovalkover med små spartanska sängar medan Erik hade HELA bortre delen av salen med en stor säng med persiskt överkast och med golvet fullt med dynor och kuddar i olika färger. Allt markerande Orientalisk Prakt. Bakom detta hade Eric sitt skriv/översättarrum där också Eric arbetade vid sitt skrivbord i Gunilla Röörs gestaltning.

Eric kom på detta sätt att utgöra en motpol mot de verkligt sjuka även om man framhöll hans rymningsbenägenhet och häftiga humör.

Ett ledmotiv i pjäsen var frågan var gränsen går mellan det normala och det onormala och vem som är frisk och vem som är sjuk?

Johan Axelsson Hermelin