#55| Sep 2026

Hermelinska nätverket



Åtta extra sidor om släktmötet

Tidningen fick bli tjockare för att ge plats åt en ordentlig rapport

sid 6-17

Till Ukraina med brandbil

Magnus från Wallsnäs berättar om en ovanlig resa

sid 4-5

Hermeliner på Gotland

Jan Winter har nystat i Olof och Tryggves resor på 1800-talet

sid 18-20

Bland grenar, kvistar och blad

Händelser i den Hermelinska släkten sedan föregående nummer

Födelsedagar andra halvåret 2026

7 jul: Zander Keig, 60 år, Florida
22 jul: Anna Kennedy, 50 år, Kalifornien
4 aug: Klas Wolff, 90 år, Nacka
8 aug: Johan, 90 år, Lidingö
12 sep: Mauritz, 70 år, Mölnbo
20 okt: Fredrike Tamas Hermelin, 60 år, Stocksund
31 okt: Charlotte Welin-Berger, 70 år, Saltsjö-Boo
22 nov: Nils Jonah, 60 år, Florida
4 dec: Magnus, 80 år, Nykil
11 dec: Jan, 70 år, Ydre

Födda

Den 30 mars föddes lilla Pauline, dotter till Sebastian och Sophie (Thorsvi, Robert, Jan), se bild till höger.

Gifta

Inga giftermål har kommit till redaktörens kännedom sedan senaste numret.

Avlidna

Den 8 april avled Lars (Thorsvi, Ernst, Olof), se text och bild till höger.

Det kom ett mejl

...från Peter och Jane Hermelin i Kanada, vars son Erik har tagit sin high school-examen. Så här skriver Jane:

We are delighted to share that our son, Erik Hermelin, graduated with honours from Fredericton High School in Fredericton, New Brunswick, Canada, in June 2026.

This fall, Erik will begin a Bachelor of Science in Engineering at the University of New Brunswick in Fredericton. He has always enjoyed mathematics and science, and we are very proud of the hard work and dedication that have brought him to this exciting milestone. Before beginning university, Erik will be working this summer at a local engineering consulting firm, where he is looking forward to gaining practical experience in the engineering profession.

Erik is the son of Peter Hermelin and Jane Kidney-Hermelin. Through his father, he is a member of the Åsby branch of the Hermelin family. Peter is the son of the late Sven Nils Joakim Skragge Hermelin and Michèle Hermelin (née Proulx) of Canada, and the grandson of Sven ("Nenne") Samuel Gustaf David Hermelin and Hilda Alida Hermelin (née Åkerblom). Although our family lives in Fredericton, New Brunswick, Canada, we are proud to maintain our family's connection to its Swedish roots and to the wider Hermelin family.

As Erik begins this new chapter, we look forward to seeing where his engineering studies and future career will take him. We are incredibly proud of his accomplishments and wish him every success in the years ahead.

With warm regards,
Peter and Jane Hermelin



Nu blev det ett hål igen

Under vinjetten Bland grenar, kvistar och blad samlar vi allt som har med släkten att göra. Nyfödda bebisar, giftermål, födelsedagskalas, flera generationer-foton, minnesrunor och liknande.

Men förutom jämna födelsedagar som vi får från medlemssystemet är vi helt beroende av att ni släktingar kontaktar oss och skickar bilder och texter för att det ska bli något innehåll här. Det finns inga automatiska kanaler som informerar oss om födda, gifta och avlidna släktingar eller andra roliga släktnyheter.

Så om du har roliga planer eller vet att det har hänt något kul som vi har missat, mejla jenny@hermelin.com så tar vi in det i nästa nummer!



Den här pigga lilla damen är Pauline, dotter till Sebastian och Sophie, som var yngst på släktmötet i år.

Har du betalat medlemsavgiften?

Medlemsavgiften är 100 kr per år. Den fungerar som en bekräftelse på att du vill vara med i vårt nätverkande (hemsida, nyhetsbrev, släktmöten, stipendier, understöd med mera). Du kan också betala en livstidsavgift vilken uppgår till 2 000 kr för en person (bra present till barnbarnen) eller 3 000 kr för dig och din partner.

De som är under 18 år är befriade från medlemsavgift.

De som inte betalat medlemsavgift någon gång under de tre senaste åren antecknas som passiva medlemmar och tas bort från utskick och förmåner som nämnts ovan.

Du kan betala på tre olika sätt:

1. Swisha till 123 506 16 27
2. Betala via bankgiro 5273-3789
3. Gör en överföring till SEB, kontonummer 5811-10 017 46

OBS: ange din e-post på inbetalning. Det är enklaste sättet att särskilja personer med samma namn.

För utlandsbetalningar kan följande uppgifter behövas:
Bank: SEB
IBAN: E1950000000058111001746
Bic: ESSESESS

Lars Hermelin har avlidit

Lars Hermelin, Mariebergs säteri och Valinge gård, har avlidit i en ålder av 89 år.

Lars levde ett långt liv djupt förankrat i lantbruket och entreprenörskap, där arbetet med jorden och gårdens utveckling och teknik utgjorde en självklar och bärande del av hans liv.

Redan i barndomen visade Lars ett tydligt intresse för lantbruk, teknik och konstruktion. Detta tog sig senare uttryck i företagande och innovationer, främst med koppling till lantbruk och energiproduktion, intressen som kom att följa honom genom hela livet.

Närmast anhöriga är hustrun Kerstin samt sönerna Fredrik och Olof Hermelin samt styvsöner barnbarn och barnbarnsbarn.

På bilden intill syns Lars med systern Eva. Bilden är tagen den 21 maj 2022.



En gåva till Ukraina

Magnus från Wallsnäs berättar om en ovanlig resa i oktober 2025

På en sommarfest i augusti 2025 över ett glas champagne träffade jag Caroline Nilzén, delägare i Mannerssons Fastigheter i Linköping, som frågade om jag hade lastbilskörkort. Jag svarade glatt ja utan att förstå varför hon frågade. Caroline berättade då att hennes företag köpt en brandbil, något som Ukraina behöver många av till kriget som då hade pågått i fyra år, och därför sökte en brandbilschaufför. Mottagare i Kiev skulle vara BlåGula bilen som donerar bilar till kriget och jobbar med flera lokala organisationer.

Några veckor senare ringde Caroline och bjöd hem mig för genomgång. Carolines systerson Carl-Fredrik Grönhagen som är vd för fastighetsbolaget gick igenom beräknad färdplan, samt när vi skulle åka. Resenärerna var Caroline och hennes make Torolf Nilzén, deras dotter Ia, Ias kusiner Axel och Carl-Fredrik Grönhagen samt codriver Christer – och jag.

Gamla bilar på väg

Resan samordnades med Johanniterhjälpen och BlåGula bilen. Avresan skedde torsdagen den 9 oktober och första sträckan blev Karlskrona till Gdynia. Caroline och Torolf körde en 20 år gammal Renault Kango och Christer och jag en 20 år gammal Mitsubishi-pickup från Linköping till Karlskrona. Vår Mitsubishi lämnade vi till en annan chaufför vid färjan. Carl-Fredrik blev chaufför i en KIA. Caroline fortsatte i sin Renault.

I Karlskrona mötte vi vår brandbil som vi tog över ansvaret för. Den var 30 år gammal men hade bara gått 1 500 mil. Total ombord var det två brandbilar och 15 andra gamla bilar typ pickuper som skulle till Ukraina.

Med på färjan var också Fredrik Rappe från Johanniterhjälpen. Han berättade att vi skulle lägga in en app i telefonen där polska polisen skulle kunna se vilka vi var. Han berättade också att strax innan gränskontrollen mot Lviv skulle det stå hundratals ukrainska långtradare parkerade som ska till Ukraina, de skulle vi köra om och välja bästa fil. Mutor till tullpersonalen var strikt förbjudet!



Fast i polska tullen

Vi övernattade i Lubeski som ligger någon mil från gränsstationen till Ukraina efter 65 mils resa genom Polen. Sedan delade vi upp oss så de två brandbilarna och familjen Nilzén åkte samtidigt in på gränsstationen. Mycket riktigt stod det 100-tals långtradare några kilometer innan gränsstationen och väntade på sin tur.

Vi började med den polska tullen som var oerhört tidskrävande. Visa passen, kör fram 100 meter. Ny passkontroll. Kör fram. N ska alla 15 handlingar visas upp och kontrolleras. Och så vidare. Efter ungefär fyra timmar fick vi klart för oss att vi saknade ett exportpapper på att brandbilen skulle ut från EU. Vi blev visade till ett EU-kontor inne på området, men det var lördag så det var så klart stängt! Vi försökte komma igenom ändå, men tyvärr. Efter totalt åtta timmar fick vi vända åter till Polen.

Den andra brandbilen och de 15 pickuperna fortsatte in till Lviv, cirka tio mil in i Ukraina. Kiev som ligger 75 mil in i Ukraina hade sista veckan blivit hårt bombat av Ryssarna och därför ändrades resmålet till Lviv. Vi åkte ungefär tio mil söderut i Polen till ett nytt hotell. Dit kom på mail ett nytt exportavtal för brandbilen och nu var alla handlingar på plats.

Nytt försök vid ny gränsstation

På söndagen klockan 08.00 var vi på plats i gränskontrollen Medyka. Efter att ha passerat alla långtradare så var det bättre aktivitet här. Efter passkontroller skulle alla handlingar visa upp, det 20-tal långtradarchaufförer som stod före oss i kön vinkade fram oss när de såg vår brandbil med BlåGula bilens dekaler. De förstod att det var en gåva till det ukrainska folket. Totalt två timmar tog det den här gången vid polska gränsen och en halvtimme i den ukrainska gränskontrollen.

Nu var vi äntligen i Ukraina. Det vi såg från brandbilen var ett fattigt landskap med buskar och sly, många omålade och ruffiga hus samt en gropig väg. De som övernattat i Lviv berättade att när de kom till hotellet var skyddsrummens placering den första informationen de fick. Men natten blev lugn, inga larm gick.

De fordon som överlämnades i Lviv bytte ägare på en ödetomt i utkanten av staden. Det var inga särskilda ceremonier utan ukrainarna tog bilnycklarna och for sin väg. Familjen Nilzén som övernattat i Lviv samt ett par från Ukraina mötte vi i en mindre stad cirka fem mil in i Ukraina. Vi lunchade på en pizzeria och överlämnade formellt brandbilen till dem. De var mycket tacksamma och som tack överlämnade de några chokladaskar till oss.

Hemresa utan egna fordon

Nu var det dags för hemresa, den här gången utan fordon. Vi tog en lokal taxi till polska gränsen, till en tredje gränsstation där vi fick promenera över. I de två tidigare var man tvungen att sitta i ett fordon för att få passera. Vi gick av taxin och in i den ukrainska tullen som tog 5 min, sen fick vi lägga 90 minuter till i den polska tullen. En polsk taxi tog oss sedan till Krakow. På måndagsmorgonen hann vi med en tvåtimmarspromenad i staden med fåstningen som mål. Sedan flög vi till Köpenhamn och tog ett tåg till Linköping med ankomst måndag kväll klockan 22.

Några slutkommentarer

- De polska tullarna maskar och är inte glada över gränstrafiken!

- STORT TACK till ägarna av Mannerssons Fastighetsbolag och familjens stora generositet för att jag fick vara med om resan!

Wallsnäs den 20 februari 2026

//Magnus Hermelin

Kerstin har fått medalj

Kerstin Hermelin har tilldelats Riddarhusets förtjänstmedalj (eller Riddarhusmedaljen) för hennes insatser för att att förvalta och göra konstnären Tyra Kleen känd för en större publik.

Tyra Kleen (1874–1951) var en svensk konstnär och författare som levde ett liv långt ifrån det traditionella. Hon utbildade sig i Karlsruhe, München och Paris, och slog igenom med symbolistiska och jugendinspirerade verk vid sekelskiftet 1900.

Men det var hennes resor som gjorde henne unik. Hon reste till Indien, Ceylon, Java och Bali, långt innan turismen nådde dessa platser. Hon studerade rituella danser, fotograferade, och målade gouacher som dokumenterade balinesisk kultur.

Tyra var också en del av tidens esoteriska strömningar, inspirerad av teosofi och mystik. Som ogift, självständig och världsresande kvinna utmanade hon sin tids normer och blev en förebild för den moderna kvinnan.

Efter sin död testamenterade hon sin konst och sin villa på Lidingö till Riddarhuset med villkoret att den skulle hållas hemlig i 50 år. När samlingen öppnades 2001 blev den känd i en mindre krets.

Sedan 2013 förvaltas Tyra Kleens kvarlåtenskap på Valinge av Kerstin, som både visar ett urval av hennes konst och möjliggör att museer kan låna samlingen för utställningar. Detta arbete har resulterat i flera uppmärksammade utställningar, bland annat på Waldemarsudde, Millesgården, Östergötlands museum och Thielska galleriet. En stor del av samlingen har nyligen visats i utställningen ”Tyra Kleen – Ständigt sökande” på Hallands konstmuseum i Halmstad som pågick fram till den 19 april.

Att samlingen i dag finns på Valinge beror på flera faktorer. Dels hade den inte en tillfredsställande förvaring på Riddarhuset, dels fanns det utrymme i flygeln på Valinge. Dessutom har Valinge en stark koppling till Tyra Kleen – hon växte upp där, och trots ett kringflackande liv förblev Valinge en fast punkt genom hela hennes tillvaro.

Ett exempel på de verk som finns i Tyras stora konstskatt ser ni nedan i form av konstverket Liemannen från 1909.





Rapport från släktmötet

Blandade intryck och bilder från årets stora event, släktmötet 12–14 juni 2026 på Södertuna slott

Tänk att det alltid blir så trevligt när hela stora släkten samlas!

Den här gången möttes vi på Södertuna slott, en gömd pärla till ställe med vackra omgivningar, fina rum och fantastiska sällskapslokaler. Inte mindre än 143 släktingar (rekord!) hade hittat dit och tagit med sig sitt bästa humör, från pyttesmå tremånadersbebisar till Brita född 1927 och allt däremellan.



Cecilia, årets vinnare i sten-sax-påse-tävlingen, möter förra släktmötets vinnare Ebba von Koch



Det spelades även kubb, här ser vi två riktiga proffsspelare

Fredagskvällen

Den här gången hade vi valt att inte ha någon eftermiddagsaktivitet på fredagen, utan i stället fick alla anlända från klockan 15 och senare ansluta till antingen after work, middag eller barhäng. Under after worken lyste solen så många stannade utomhus, för att sedan ta sig ner mot lokalen med det talande namnet Stallet för middag. Där inne fanns bås med bord med fina dukar, perfekt för att mingla runt bland gamla och nya bekantskaper. Utanför stod en fantastisk buffé uppdukad och rykande grillar fyllde på med olika godsaker tills alla var mätta. Därefter var baren öppen så att samtalen kunde fortsätta så länge det behövdes.

Lördag: den stora dagen

På lördagsmorgonen hade nio morgonpigga tagit sig till en mysig vindsvåning där Jenny ledde en yogaklass på knarriga anrika golvtiljor. Resterande släktingar fick försprång till frukostbuffén och hann ta plats vid de många borden på samma våning för att äta och fortsätta samtalen från dagen innan, eller börja nya med de som hade anlänt på morgonen.

En annan nyhet för året var att släktmötesförhandlingarna tog vid direkt efter frukosten, i stället för efter lunchen när energin ofta går ner en aning. Detta visade sig mycket lyckat, inte en enda släkting över ett år somnade under mötet! Styrelsen presenterade sin verksamhet under perioden med stöd av ett bildspel, inklusive ett känslosamt farväl av de släktingar som lämnat oss sedan förra släktmötet. Vilka beslut som fattades kan ni se i protokollet och verksamhetsberättelsen som finns med här i tidningen. Vi fick också reda på hur det hade gått med auktionen som Fredrik (Noor) hållit med kvarlåtenskap efter sin far, tidigare huvudmannen Nils Magnus, och glädjas åt att den gett grundplåt till ännu ett stipendium för unga släktingar. Vi tackade också Fredrik I:son (Thorsvi) för många långa år i styrelsens tjänst, och välkomnade Måns (Åsby) som ny styrelseledamot. I anslutning till mötet fanns det även möjlighet att titta och känna på Eric Hermelins handskrivna bok, som Aino Jonah så generöst donerat till släktföreningen.

Efter släktmötet var det dags för en god lunch, och därefter samlades alla på gården utanför slottet för traditionsenliga släktkamper. En favorit i repris var sten-sax-påse-tävlingen, som i år vanns av Cecilia. Vi fick också stå i ring och byta plats med varandra av olika anledningar, ställa upp oss i olika ordningar och öva inför den stora gruppbilden eftersom det var oklart hur vädret skulle bli senare på eftermiddagen. Det blev fina bilder, men eftersom de finklädda bilderna både blev av och blev ännu bättre är det en av dem ni ser på omslaget.

Apropå finklädda var det det vi fick bli efter lekarna, för då vidtog fotografering i olika konstellationer. Om ni inte redan har kontakt med fotograf Sussi och vill ha tag i bilder är det bara att mejla jenny@hermelin.com så får ni en länk och en pinkod så ni kan ladda ner dem!

De som blivit fotograferade vandrade sedan ned mot stallet igen för fördrink och goda snittar i ett för dagen rest tält, som skyddade lite mot den tyvärr något kyliga vinden. Därefter fick vi bege oss in i Stallet igen för en teaterföreställning som återigen var en överraskning för alla närvarande. På förra släktmötet var det ju en improvisationsteater som underhöll oss (och rimligen även själva var överraskade över innehållet), och den här gången hade teatergruppen åtagit sig att baserat på innehållet på vår hemsida berätta för oss om vår historia med alla våra Olof som röd tråd. Ett mycket intressant upplägg med fler kostymbyten än i Melodifestivalen, sång och musik och specialgjord scenografi.

Efter denna historielektion var det dags att bege sig till middagen, där vi som vanligt blev tilldelade ett bord men fick välja bordsgrannar själva – utom nyvalde styrelseledamoten Måns som fick ha toastmaster Jenny till bordet. Mellan de goda rätterna fick vi höra några tal, bland annat berättade Ulf lite mer detaljer om vad som hänt på Södertuna genom åren, Fredrik I:son tackade för sig och ordförande Johan sade några väl valda ord, men framför allt var det en tid för glada skratt och härlig stämning.

Söndagsföredragen

På söndagar bjuder traditionen att vi bjuds in till att lyssna på olika föredrag med koppling till släkten. Så när alla hade ätit frukost och checkat ut fick vi bege oss tillbaka till middagslokalen för en spännande förmiddag:

- Först berättade Jan Winter om vad målaren Olof och hans son Tryggve hade haft för sig på Gotland, en intressant inblick i hur man kan forska historiskt och även i de båda herrarnas liv och samtid.
- Därefter intervjuade Anna von Koch skådespelerskan Maria Kulle, som i ett öppenhjärtigt samtal berättade mer om sitt liv, sin familj och sin karriär.
- Sist men inte minst fick vi lyssna till försvarsforskaren Johan Wennström, som berättade om Thede Palms oerhört spännande och fram till nyligen helt okända uppdrag som spionchef.

Med detta sagt och gjort och efter en god lunch skildes vi åt, mätta och glada och många härliga minnen rikare!



Den nyvalda (och lite frusna) styrelsen: Olof, Måns, Cornelia, Hanna Jessing, Jenny, ordförande Johan och Ulf

Styrelsens verksamhetsberättelse

Författad och illustrerad av ordförande Johan

Släktband

Släktmötet 2022

Släktmötet 2022 genomfördes på Villa Aske strax norr om Stockholm. Redan till fredagen hade ett 70-tal släktingar anlänt för att spela golf eller studera ett Olof Hermelin-begravningsvapen i Västra Husby kyrka.

På lördagsförmiddagen uppgick styrkan till 120 släktingar som tävlade och lekte. Efter lunch var det sedvanliga förhandlingar, mingel och middag.

På söndagsförmiddagen kunde vi lyssna på fem intressanta föredrag av Olof, Fredrike, Jens Nilsson, Maximilian och Calle von Essen.

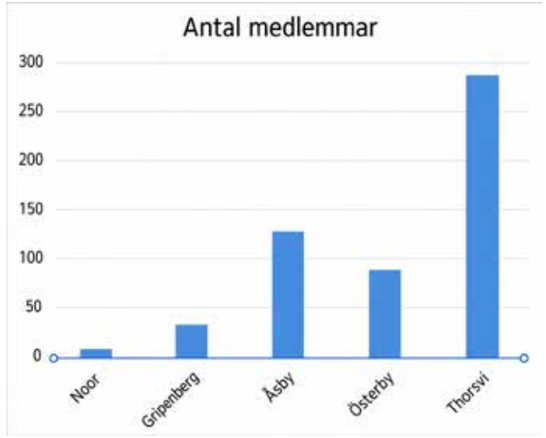
Mellanmöte

Ett 80-tal släktingar deltog i mellanmötet 2024. Vi åt lunch och middag på hotell Skeppsholmen och gjorde studiebesök på Nationalmuseum och en rundvandring i gamla stan.

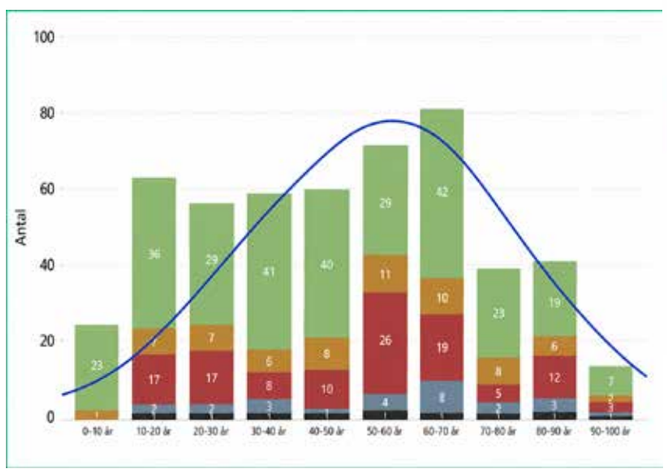
Medlemmar

Släktföreningen har 516 medlemmar av vilka 428 har klassats som aktiva medlemmar. Övriga 88 är klassade som passiva medlemmar i huvudsak beroende på sedan flera år obetalda medlemsavgifter. Av bilderna här på sidan framgår följande:

- Thorsvigrenen har flest aktiva medlemmar, med Roberts kvist i täten (114).
- Vår ålderspyramid följer inte riktigt normalfördelningskurvan men tillflödet underifrån ser bra ut.
- Släktens medlemmar är vitt spridda i världen. Förutom i Sverige finns vi i 15 länder.
- Kartan är tillgänglig för alla som loggat in på hemsidan. Den kan zoomas från hela världen till gatunivå. Om man klickar på en cirkel ser man namn och adress för de släktingar som bor där.







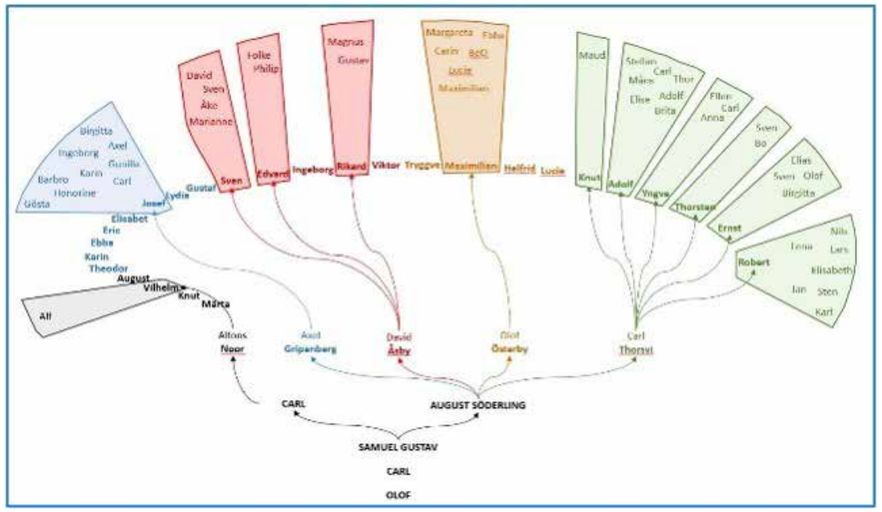


Släktskap

Vi använder två olika sätt för att illustrera släktskap. Det ena sättet kallar vi släktträd se bilden nedan) och är ”handritade” bilder som finns på hemsidan. Vi använder fem olika färger för att symbolisera de olika grenarna.

När vi gör medlemslistor följer vi ofta den genealogiska ordningen vilket är från vänster till höger i detta släktträd. Det finns elva släktträd på hemsidan, ett för varje kvist.

Det andra sättet för att illustrera släktskap är släktkartor som tas fram genom MyHeritage. Alla släktingar kan få tillgång till MyHeritage och addera egna släktingar som saknas. Det finns oändliga möjligheter att skapa just en sådan släktkarta som du vill ha.





Hermelinska Nätverket

Under perioden har vi gett ut åtta nummer av Hermelinska Nätverket. Vi strävar efter att skicka ut tidningen varje år strax före midsommar och jul. Tidningen skickas till alla aktiva släktingar i Sverige och utomlands. Samtliga tidningar kan läsas på hemsidan. Nätverket är tillsammans med hemsidan och nyhetsbreven den viktigaste kanalen för att nå ut med vad som händer inom släkten.

Nyhetsbrev

För att kunna ge aktuell information har styrelsen sedan 2022 skickat ut ca 100 nyhetsbrev via e-post. Håll uppsikt även i skräppostlådan eftersom massbrev av denna typ riskerar att hamna där. Om du inte redan får nyhetsbreven kan du på hemsidan anmäla att du vill ha dem.

Facebook

Släktföreningen har en Facebookgrupp för att underlätta kontakten mellan medlemmar. I maj 2026 finns 142 medlemmar. Endast personer som är medlemmar i släktföreningen kan läsa och skriva i denna grupp.



Släktminnen

Hemsidan

Hemsidan uppdateras kontinuerligt. Inte bara med nyheter utan även med äldre uppgifter. Hemsidan är numera både ett nyhetsorgan och arkiv. Här följer några viktiga uppdateringar.

Briefly in English
Sammanfattning om hemsidan på engelska.

Ursprung
Ett släktträd som startar med bonden Simon Skragge och hustrun Katarina och slutar fem generationer senare. Här finns de utdöda grenar Lagerborg, Skraggenskiöld och Skraggenstierna.

På sidan ”Våra fem grenar” har vi förtydligat våra fem första generationer som avslutas med våra fem grenar.

Storytelling
Här berättas några intressanta händelser som kan användas som muntlig tradition. Ett sätt att berätta om släkten och öka intresset.

”Mamma – det höll” är en klassiker för oss som har några år på nacken.

Biografier
Biografierna är en liten guldgruva för den som vill kunna berätta om våra anfäder. Senaste tillskottet är Joseph.

Arkiv
Det finns uppgifter om släkten spridda på många olika platser. På sidan ”Arkiv” finns sju sådana platser och en beskrivning av vad för slags uppgifter som finns där.

Hedersmedlemmar och ordföranden
På denna sida presenterar vi alla hedersmedlemmarna med foto och en kort beskrivning om orsaken till våra val. I några fall har vi inte kunnat finna någon sådan beskrivning.

Släktföreningen har sedan föreningen bildades 1911 haft åtta ordföranden vilka alla presenterats med foto på hemsidan.

240 bilder av Olofs tavlor

Sedan förra släktmötet har vi adderat 20 tavlor av Olof på hemsidan. Nu uppgår samlingen till inte mindre än 240 tavlor.

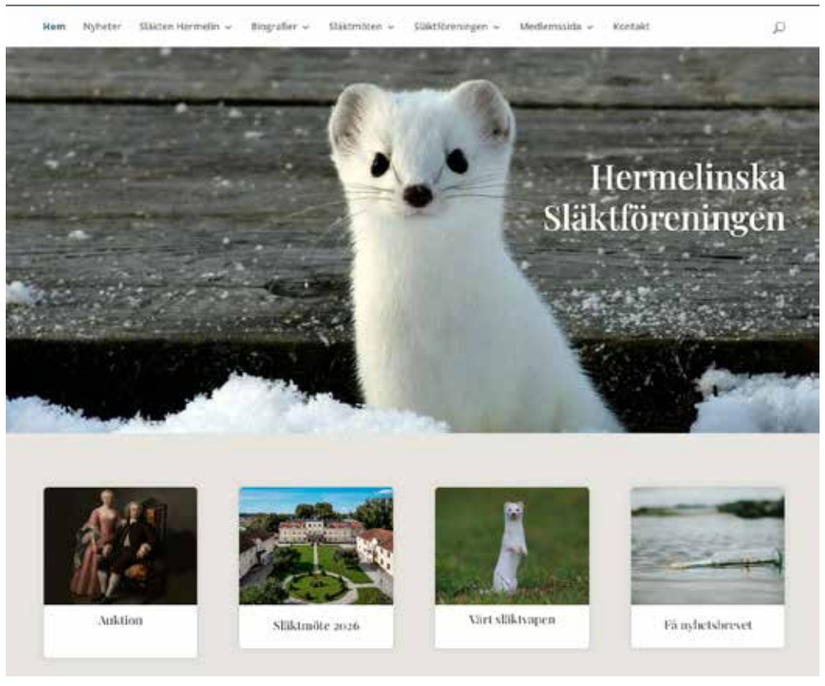
Alla släktmötena uppdaterade
Vi har sedan 1910 haft 23 släktmöten. De allra flesta är nu dokumenterade med verksamhetsberättelse, släktmötesprotokoll och berättelser av olika slag. Till de flesta släktmötena fram till 1947 finns en storbild med alla deltagare och namn. Senare blev det för många deltagare för att kunna namnge var och en.

Släktmötet på Villa Aske och mellanmötet på Skeppsholmen är de senaste tillskotten i våra släktmötesberättelser.

Eric Hermelins bok
Genom en generös gåva från Aino Jonah har vi fått en av Eric handskriven bok innehållande Mystikens Rosengård, Persiska Dagar, En löjlig råtta samt Konungarnas bok I-V.

Bokbindning
Följande böcker har bundits in och kommer att förvaras i vårt släktarkiv:

- Ur en värmlandssläkt öden av Rolf Lagerborg
- Olof Hermelin av Sven Olsson
- Från svenska bygder av Olof Hermelin
- Nätverk nr 1–37



Släktens självhjälp

Ekonomiskt stöd

Stipendier, understöd och uppmuntran har tilldelats släktingar med sammanlagt 767 000 kr (1 405 000 kr) från våra tre fonder.

- Viktor Hermelins Minne
- Ebba Sophia Ribbings Minnesfond
- Lena Robertsdotters Fond

Bilden nedan visar hur antalet stipendiater utvecklats sedan 2007.

Genom en generös donation på 1 mkr bildade Maximilian 2022 ”Johan Hermelins Entreprenörsfond” (JHEF) med syfte att stödja lovande entreprenörer inom släkten.

Sedan bildandet har förvaltning skötts av Maximilians företag och bidrag har beslutats av Maximilian själv.

För att öka släktföreningens engagemang kommer från 2026 beslut om bidrag fattas av Maximilian, släktföreningens ordförande och en inom entreprenörskap erfaren släkting.

Sedan bildandet har flera ansökningar kommit in varav en investering har gjorts i Safe Tiles AB som grundats av Adolf.

Administration

Styrelsen

Styrelsen har bestått av Johan (ordförande), Fredrik I:son, Hanna Jessing, Cornelia, Jenny, Olof A:son och Ulf. Styrelsen har sammanträtt vid nio tillfällen. Alla sammanträdena har hållits hos Hermelin & Friends i Stockholm där vi också intagit en enkel måltid. Ett varmt tack till Maximilian för att han upplåter lokalen utan kostnad.

Olof (Fallsberg) och Göran Nilson har varit revisorer. Valberedning har utgjorts av Otto och Jan.

Styrelsens arbete kan följas genom att samtliga protokoll läggs ut på hemsidan med konfidentiella uppgifter överstrukna. En kort sammanfattning av mötena finns också i varje nummer av Nätverket.

Skilja på aktiva och passiva

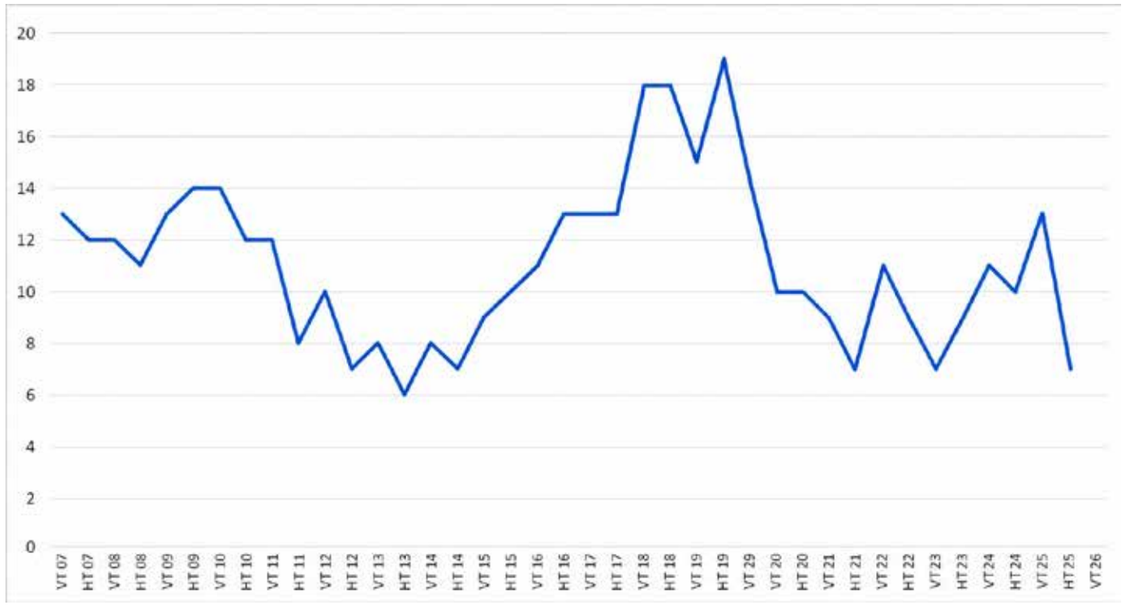
Ett 80-tal släktingar har klassificerats som passiva medlemmar på grund av obetalda medlemsavgifter. De kan inte tilldelas stipendier eller ta del av subventioner vid släktmöten. Vi skickar inte heller Nätverket eller nyhetsbrev till dem. Denna ordning infördes efter släktmötet 2022 och har inte mött några protester.

Korrespondens

Många människor kommer i kontakt med släktföreningen främst genom hemsidan. De hör av sig och ställer mängder av frågor och i många fall också bidrar med ny information. Som exempel på ämnen som dyker upp kan nämnas svenskt medborgarskap, namnbyte, släktskap, adelskap, adoption, nyutkomna böcker, Ängby slott, Gripenberg, Ulvåsa, Fogelstad, dockskåp i Södertälje, mosaik i Filipstad, OH-tavlor, utmärkelser, prestationer och mycket annat. Det mesta har framgått i styrelseprotokollen.

Livstidsavgifter

Ett 10-tal medlemmar har övergått till att betala en livstidsavgift i stället för den årliga avgiften.



RESULTATRÄKNING - PER FOND 2022-2025

Löpande verksamhet	Släkten	Victor	Ebba	Lena	Totalt
INTÄKTER					
Medlemsavgifter	192	0	0	0	192
SUMMA INTÄKTER	**192**	**0**	**0**	**0**	**192**
KOSTNADER					
Släktmöten, netto efter avdr för mötesavg	-589	0	0	0	**-589**
Hermelinska Nätverket	-319	0	0	0	**-319**
Ekonomi, redov.tjänster	-56	-40	-35	-38	**-169**
IT-tjänster	-47	0	0	0	**-47**
Datautrustn o. program	-44	0	0	0	**-44**
Stipendier		-659	0	0	**-659**
Understöd/gåvor	-100	0	-8	0	**-108**
Övrigt	-51	-7	-4	-6	**-68**
SUMMA FÖRVALTNINGSKOSTNADER	**-1 206**	**-706**	**-47**	**-44**	**-2 003**
Fondförvaltningen					
Finansnetto - resultat från fondförv mm.	1 137	1 517	412	647	3 713
Skatter på realiserade vinster	-233	-311	-84	23	-605
ÅRETS NETTORESULTAT	**-110**	**500**	**281**	**626**	**1 297**

Släktföreningens fonders förmögenhet (totalt)

	2021	2022	2023	2024	2025	Tot 22-25
Förmögenhet netto, tkr	36 092	30 934	33 779	36 173	37 291	
Avkastning netto, %	**(Utg balans)**	**-14,3%**	**9,2%**	**7,1%**	**3,1%**	**3,3%**
Återläggn kostnader enl nedan		826	506	910	521	2 763
(varav släkt-/mellanmöten netto)		350		239		589
(varav lämnade gåvor)			100			100
Förmögenhet "brutto", tkr		31 760	34 285	37 083	37 812	
Avkastning "brutto", %		**-12,0%**	**10,8%**	**9,8%**	**4,5%**	**11,0%**
KPI		**12,9%**	**5,6%**	**1,0%**	**0,3%**	**19,2%**
Kostn totalt (nkl skatter)						Totalt
Släkten		-558	-253	-461	-166	**-1 438**
Victor		-211	-201	-319	-286	**-1 017**
Ebba		-24	-22	-57	-29	**-132**
Lena		-33	-30	-73	-40	**-176**
Totalt		**-826**	**-506**	**-910**	**-521**	**-2 763**

Stockholm i maj 2026

Johan Hermelin

Fredrik Isson Hermelin

Olof Hermelin

Ulf Hermelin

Hanna Jessing

Jenny Hermelin

Cornelia Hermelin Waerner

Revisionsberättelse för perioden 2022 -2025
för
Hermelinska släktföreningen
Victor Hermelins Minne
Ebba Sophia Ribbings Minne
Lena Roberldotters Fond

Vid släktmötet 2022 valdes undertecknade Göran Nilsson och Olof Hermelin till revisorer för föreningen och de därtill anknutna fonderna för perioden 2022 – 2025. Med "föreningen" avses nedan alla de till Hermelinska Släktföreningen anknutna enheterna och med "Årsredovisningen" avses alla sammanlagt fyra föreliggande boksluten.

Vi har granskat årsredovisningen och bokföringen somt styrelsens förvaltning för Räkenskapsåren 2022 - 2025. Det är styrelsen som har ansvaret för räkenskaperna och förvaltningen och för att årsredovisningslagen tillämpas vid upprättandet av årsredovisningen. Vårt ansvar är att uttala oss om årsredovisningen och förvaltningen på grundval av vår revision.
Revisionen har utförts i enlighet med god redovisningssed i Sverige. Det innebör att vi planerat och genomfört vår revision för att med hög men inte absolut säkerhet försäkra oss om att Årsredovisningen inte innehåller väsentliga felaktigheter. En revision innefattar att granska ett urval av underlagen för belopp och annan information i räkenskapshandlingarna. I en revision ingår också att pröva revisionsprinciperna och styrelsens tillämpning av dem. Som underlag för vårt uttalande om ansvarsfrihet har vi granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i förening för att kunna bedöma om någon styrelseledamot är ersättningsskyldig till föreningen. Vi har även granskat om någon styrelseledamot på annat sätt handlat i strid mot föreningens stadgar.

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med Årsredovisningslagen och ger en rättvisande bild av föreningens resultat och ställning i enlighet med god redovisningssed i Sverige. Förvaltningsberättelsen ör förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Vi tillstyrker att Släktmötet fastställer resultaträkningarna och balansräkningarna för föreningen, disponerar den ackumulerade vinsten för perioden enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsen ansvarsfrihet för samma period.

Stockholm 20260528

Göran Nilsson

Olof Hermelin

Protokollet från släktmötet

Minns du vilka som valdes till justerare? Mejla johan@hermelin.com så får du ett fint pris!

Protokoll från Hermelinska släktföreningens släktmöte på Södertuna Slott 13 juni 2026

1. Mötets öppnande
Huvudman Fredrik höll ett kort tal, hälsade alla välkomna och förklarade 2026 års släktmöte öppnat.

Fredrik lämnade sedan över till Johan som inledde släktmötet genom att kalla upp hela styrelsen bestående av Cornelia, Fredrik I:son, Ulf, Hanna Jessing, Jenny och Olof på podiet.

Släktmötet fick därefter ta del av ett bildspel med namnen på de släktingar som lämnat oss för alltid samt ingifta och födda släktingar sedan det senaste släktmötet.

2. Val av ordförande och protokollförare
Till ordförande för släktmötet valdes Johan. Till protokollförare valdes Hanna Jessing.

3. Fråga om mötets stadgeenliga utlysande
Släktmötet godkände släktmötets stadgeenliga utlysande.

4. Val av justerare
Xxx valdes att jämte ordföranden justera protokollet.

5. Röstlängd och fullmakter
Alla deltagare hade fått tillgång till röstlängden genom deltagarlistan i programbladet. Röstberättigad är den medlem i släktföreningen som har betalat sin medlemsavgift under de senaste fem åren. Det hade inte lämnats in några fullmakter.

Släktmötet godkände röstlängden.

6. Styrelsens fyraårsberättelse
Alla deltagare hade fått tillgång till verksamhetsberättelsen i programbladet. Styrelsens ledamöter presenterade verksamhetsberättelsen för fyraårsperioden med stöd av ett bildspel.

7. Revisionsberättelse
Revisorer för perioden 2022–2026 var Göran Nilsson och Olof (Roberts gren, Lars kvist). Olof föredrog revisionsberättelsen för föreningen och föreningens fonder för åren 2022–2026.

Revisorerna tillstyrkte att släktmötet skulle fastställa resultat- och balansräkning för åren 2022–2026, samt att släktmötet skulle bevilja styrelsen ansvarsfrihet för samma period.

8. Fråga om ansvarsfrihet för styrelsen
Ulf yrkade på att släktmötet skulle bevilja styrelsen full och tacksam ansvarsfrihet.

Släktmötet beslutade att fastställa resultat- och balansräkning för åren 2022–2026 samt att bevilja styrelsen full och tacksam ansvarsfrihet för samma period.

9. Beslut om årsavgiftens storlek
Årsavgiften för kommande period 2026–2031 bestämdes till 100 kr.

10. Val av ledamöter
Valberedningen för perioden 2022–2026 hade bestått av Dag och Jan. Dag föredrog valberedningens förslag.

a. Ordförande
Till ordförande föreslog valberedningen Johan. Släktmötet valde Johan till ordförande för perioden 2026–2031.

b. Ytterligare sex ledamöter
Till styrelseledamöter föreslog valberedningen omval av Cornelia, Ulf, Hanna Jessing, Jenny och Olof samt nyval av Måns. Släktmötet valde Cornelia, Ulf, Hanna Jessing, Jenny, Olof och Måns till styrelseledamöter för perioden 2026–2031.

c. Två revisorer
Till revisorer föreslog valberedningen omval av Göran Nilsson och Olof. Släktmötet valde Göran Nilsson och Olof till revisorer för perioden 2026–2031.

d. Två revisorssuppleanter
Till revisorssuppleanter föreslog valberedningen omval av Cecilia Hermelin och nyval av Simon Hermelin. Släktmötet valde Cecilia Hermelin och Simon Hermelin till revisorssuppleanter för perioden 2026–2031.

e. Valberedning
Till valberedning föreslogs omval av Otto och Jan samt nyval av Fredrik med Fredrik som sammankallande. Släktmötet valde Fredrik (sammankallande), Otto och Jan till valberedning för 2026–2031.

11. Ärenden väckta vid mötet
Inga ärenden väcktes under mötet.

12. Mötets avslutande
Släktmötet avslutades.

Södertuna Slott den 13 juni 2026

Vid protokollet:
Hanna Jessing

Protokollet justeras:
Johan Hermelin, ordförande

Ett litet urval av bilder

Att välja nio av 1 500 bilder är i princip omöjligt, mejla jenny@hermelin.com så får ni tillgång till alla!



















Hermeliner på gutarnas ö

Sant och osant om Olof och Tryggves resa till Gotland

”...Och nu, då vi nyligen varit på Öland, må vi så gerna, innan vi gå vidare norrut, göra en sjöresa mot nordost för att komma till Gottland...”

”...Där var Visby stad, denna förr så mäktiga, rika och stolta stad, vars kyrkor kloster och platser trängdes innanför de fasta väldiga stadsmurarna, vars köpmän öste guld och silver med skolar och klädde sig som furstar. Där låg hon nu en stad av ruiner och kojor.”

(Gottland och På Gutarnas ö, manuskript, ESA EA-Hermelin)

När var Olof och Tryggve på Gotland?

Några osammanhängande och odaterade reseskildringar, en handfull oljemålningar av skiftande kvalitet med vidhängande tillkomstmysterier och geografiska oklarheter. Och så ett 20-tal blyertsskisser med lätt igenkännbara Gotlandsmotiv, de flesta av Olofs hand, någon enstaka av Tryggves. Det var källmaterialet när jag och Staffan började researchen kring denna text om ett hermelinskt Gotlandsbesök.

När vi gick igenom kvarlåtenskapen efter vår mamma Christina (född Hermelin, Thorsvigrenen) fanns där inte bara möbler och husgeråd men också sådant som hade med hennes konstnärskap att göra. Förutom hennes egen konst, skisser och färdiga konstverk, hade hon ärvt verk efter både Olof och Tryggve. Den äldre Hermelin hann Christina aldrig träffa, men Tryggve blev både inspiratör och mentor för hennes konstnärskap, för övrigt även bröllopsvittne när Christina gifte sig med Dieter i december 1948.

Bland Olof och Tryggves papper fann vi fyra skissblock, odaterade men fyllda med skisser, bland annat med motiv från Gotland. Skisserna med Gotlandsmotiv är inte många, ett tjugotal. Färdiga konstverk är ännu färre, kan räknas på ena handen, flera av dem svåra att lokalisera.

Fakta så långt det gått att fastställa:

Olof och Tryggve reste en hel del tillsammans, både i Sverige och utomlands. På Gotland var de åtminstone alldeles bestämt i början av 1870-talet. Då var Olof i 50-årsåldern, Tryggve i tonåren.



Norderport målad av Olof, daterad 1883 och skänkt till ett soldathem 1886



Nutida foto av Norderport, taget av Jan

Det förde oss till flera intressanta stadsvandringar längs Visbys gränder, till stadens kyrkoruiner och även ut längs strandrev och till en av öns många landsbygdskyrkor. Men också till Hermelinska släktarkivet på Eskilstuna stadsbibliotek och till Kungliga biblioteket.

Att det fanns en anknytning mellan Olof och den gröna ön i Östersjön visste vi, också att den kan ha börjat redan under Olofs tid som ung officer. Jag mindes också en oljemålning utställd i Gotlands numera stängda konstmuseum. Om tavlan (Norderport, som finns i flera varianter), skrev Olof på ålderns höst:

”Jag målade till en början en Visbyport med dess små kojor i närheten. Gamle Palm, målaren, tyckte sedan att tavlan var bra!”

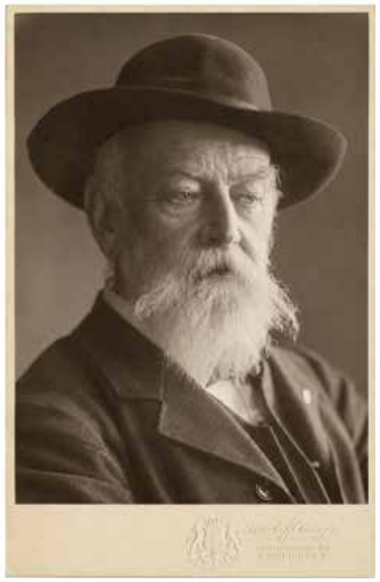
(På Gutarnas ö, (Gustaf Wilhelm Palm 1810–90))

Detta skrev Olof i På gutarnas ö, en handskriven reseskildring som finns bevarad i släktarkivet i Eskilstuna. Men låt oss backa lite grann: När-var-hur? Källmaterialet är undflyende, fascinerande, mystifierande.

Trots mycket värdefull hjälp av Thomas Carlberg och Oskar Nilsson på Eskilstuna stadsarkiv har det faktiskt inte gått att datera Hermelinernas Gotlandsbesök mera exakt. Men vi tror att besöket måste ha skett under tidiga hösten 1871.

Varför just 1871?

I just Olofs fall framgår av olika omständigheter att årtal på konstverk inte alls betyder tillkomstår utan det årtal när han signerar det och/eller ger bort det. Så sker exempelvis mot slutet av Olofs liv när en rad konstverk doneras till regementenas soldathem och liknande av den försvarsvänlige före detta löjtnanten vid Västgöta-Dals regemente. I Olof egna texter finns inga årtal nämnda alls och de som skrivit om Olof på Gotland tidigare verkar inte ha gjort några större ansträngningar att ta redan på de exakta omständigheterna.





Olof och Tryggve



Silhuett av Visby från ett av Olofs skissblock i familjen Winters arkiv, troligen augusti 1871



Nutida silhuett av Visby, fotograferad av Jan

Här blir en genomgång av Gotlandstidningarnas notiser om ”resande” intressant. Under hela 1800-talet noteras nämligen passagerarnamn för burgna Gotlandsresenärer, åt båda hållen. ”Vanligt folk” buntas däremot ihop under rubriken ”däckspassagerare”. Men rapporteringen är knappast konsekvent, dessutom finns det både friherrar/baroner, löjtnanter, fröknar och friherrinnor med efternamnet Hermelin i resandenotiserna. En del av småriderierna hade inte heller sådana kontakter med Gotlandstidningarna att det ens blev notis.

Fantasi och ballonger

Med lite fantasi går det ändå att klura ut tidpunkten, eller snarare några tidpunkter som kan vara aktuella på andra sätt.

Det handlar om ballonger. En av skisserna i Olofs block har nämligen en intressant notering:

”Sorkar å Töiser som se på luftballong utanf. Visby”. Med hjälp av tidningsannonser i Visbyposten, Gotlandsposten och Gotlands Allehanda (Tack KB!) går det att tidsbestämma samtliga ballonguppstigningar i Visbytrakten under de år som kan vara aktuella för Hermelinernas Gotlandsbesök. Även med denna sökmetod hamnar vi i 1870-talets början, troligen i slutet av augusti 1871.

I sin icke daterade reseskildring nämner Olof med värme en viss ”fru Rumin” som drev ett slags pensionat på S:t Hansgatan 7, alltså mitt i staden mellan murarna. Också hon var aktiv just under 1870-talet. Och kanske hette hon Romin.

Andra tecken

Hur var det då med färdiga verk, i Olofs fall oljemålningar? Ja, förutom Norderport finns flera verk nämnda men antingen är de i privat ägo och svåra att spåra upp eller så har de inte synts till på över hundra år. Utsikt mot Visby hamn, från söder (sign 1894) har exempelvis avbildats i ett praktverk om Gotlandsmotiv i 1800-talskonsten och sägs vara i Gotlands museum Fornsa-

lens ägo. Men museet känner inte till verket. Galgbacken (1872) finns som illustration i flera konstböcker, ofta ganska dåligt återgiven men originalet har inte gått att spåra. Kanske någon som läser dessa rader känner igen tavlan.

När det gäller resegeografin tycks far och son inte vågat sig längre bort från Visby än några kilometer åt olika väderstreck. Alla platser som vi kan dokumentera ryms på detta utsnitt av Samuel Gustafs Gotlandskarta från 1805, från fiskeläget Ygne söder om Högklint och Fridhem till galgbacken en bit norr om Norderport. Samt till Follingbo en mil sydöst om staden. Plus några populära tillhåll i själva staden; S:t Nikolajs kyrkoruin, Stora torget, hamnen utanför stadsmuren etc.



Skiss ur Olofs skissblock



Foto av utsikten mot Rövar Liljas håla, taget av Jan

Var var de exakt egentligen?

Problem med geografin har förföljt oss. Sommaren 2025 hittade vi en Olof som föreställer ett strandlandskap med klippor. På baksidan noteras namnet ”På Gottländska Sandön” och att den 1911 donerats till ”Svenska flottan”. Men motivet kan knappast vara Gotska Sandön som ännu inte blivit ett turistmål när far och son besökte Gotland på 1870-talet – och framför allt saknar målningens klipplandskap. Snarare påminner det starkt om en plats söder om Visby som var populär just bland tillresande konstnärer och dessutom mättad med en romantisk aura: strandområdet vid ”Rövar Liljas håla” strax norr om Ygne fiskeläge, en mil söder om Visby. Det var en plats som tillsammans med den förfallna sagostaden Visby hade fått ett enormt genomslag bland den läsande befolkningen på fastlandet, inte minst genom Emilie Flygare-Carlén (1807–1892) som skrev romaner med gotländska motiv och visste hur man skapade exotiskt lockande miljöer. Hon var också en av Selma Lagerlöfs viktigaste inspiratörer.

Kyrkoruinerna var populära bland de tillresta konstnärerna och Olof är ingen undantag. Bland skisserna finns en beskrivning och avbildning av rosettfönstret i S:t Nikolais kyrkoruin.

En mil rakt österut inåt land finns Follingbo kyrka som Olof ägnat ett ganska utförligt arbete med skisser av exteriör och detaljer.

Tryggves roll

Men Tryggve då, har inte han efterlämnat några verk från ön? Ja, men kanske mest indirekt. Förutom skissen på fadern i arbete på stranden i Ygne verkar Tryggve ha kopierat några av de övriga skisserna som Olof redan gjort, exempelvis skissen av rosettfönstret i S:t Niklolai.

I övrigt var han nog mest faderns hjälpreda. 1871 var Tryggve bara 15 år och inte ens inriktad på att själv bli konstnär. Tryggve besökte i alla fall Gotland flera gånger efter faderns död och var god vän med flera Gotlandskonstnärer.

En ganska känd akvarell med Visbymotiv finns bevarad och brukar dyka upp då och då i auktionsvärlden. Nationalmuseum äger fyra etsningar av Tryggve med gotländska motiv. Även dessa understryker att Tryggve måste har besökt Gotland fler gånger – och långt efter 1871.

1870-talet var nog det mest reseintensiva i de båda Hermelinernas liv. De gjorde många arbetsresor, flera av dem tillsammans. Några fler gemensamma resor till Gotland är inte noterade. På gutarnas ö är delvis ett drömspel där Olof uttrycker sin längtan till ön, men det framgår att återbesöket inte blivit av.

Det är under 1870-talets resor ut i Europa som Olof lär känna det franska landskapsnmåleriet på djupet, en stil han blir trogen hela livet. Och 1876 blir han utställningskommissarie för den svenska paviljongen vid världsutställningen i Philadelphia. Men det är en annan historia.

Notiser

Här skriver vi om stort och smått som har koppling till släkten. Tipsa oss på jenny@hermelin.com!

Kort från styrelsens senaste möte

Styrelsen träffades i mars för styrelsemöte nummer åtta i ordningen sedan släktmötet på Villa Aske i juni 2022. Återigen kunde vi nyttja förträffliga lokaler hos Maximilian och Jennys företag i deras fina lokaler på Kungsgatan.

Fokus på marsmötet var planering inför släktmötet i juni 2026 men utöver detta gick vi som vanligt igenom föregående protokoll och de mellankommande beslut som hade fattats sedan föregående möte. Olof uppdaterade oss också på föreningens ekonomi och fondernas utveckling. Vi gick även igenom inkommen korrespondens och informerade oss om förändringar i släkten så att vi håller oss uppdaterade på nyfödda och uppmärksammar de släktingar som inte längre finns med oss. Detta möte bestämde vi att kommande nummer av Nätverket ges ut först efter släktmötet, så den frågan fick bero på detta möte. Styrelsen beslutade slutligen om stipendium till totalt nio sökanden.

Styrelsen hann dessutom träffas för ett extrainsatt styrelsemöte i maj då vi gick igenom och finplanerade de sista detaljerna för släktmötet.

Protokollen från styrelsens möten hittar du som vanligt på vår hemsida. Har du frågor om styrelsearbetet eller om protokollsnoteringarna får du gärna kontakta undertecknad. Jag får återigen rikta att stort tack från oss i styrelsen till vår Jenny som håller samman arbetet med Nätverket.

//Hanna Jessing

Det kom ett mejl

Faktum är att det ganska ofta kommer mejl till släktföreningen. Här är ett trevligt exempel:

Hej,
Mitt namn är Vivian Stritzke, och jag är dotter till framlidne Klaus Stritzke. Min far – som började sin bana med utbildning till trädgårdsmästare och senare trädgårdsarkitekt i Weihenstephan/TU München i Freising – arbetade under flera år i både Tyskland och Sverige innan han fann sin plats hos Sven Hermelin. Där kom han att arbeta sida vid sida med Sven på landskapsarkitektkontoret Sven A Hermelin AB under större delen av sitt liv, något som betydde mycket för honom. Under många år låg kontoret på Uggelviksgatan 13 i Lärkstaden, och senare på Lidingö på Torsvikssvängen 11.

Klaus fick anställning på rekommendation 1964 och var verksam i företaget fram till sin bortgång i december 2023. Från 1970 var han delägare. Efter Svens död 1984 fortsatte Klaus, enligt Svens önskemål, att leda företaget som VD i Svens anda fram till 2008. Därefter fick kontoret en ny ledning.

Klaus blev mycket god vän med Sven, och enligt det min far berättade hade Sven vid tidpunkten för Klaus anställning tankar på att lägga ner företaget. Det blev dock en nytändning och utöver intresset för trädgårds- och landskapsgestaltning delade Sven och Klaus ett starkt intresse för historiska anläggningar samt för landskapets förutsättningar och betydelse i gestaltningen. De odlade internationella kontakter, bland annat genom det europeiska kulturminnesvårdsarbetet, och privat delade de fritiden med jakt och fiske.

Jag blev personligen bekant med Inga Hermelin Jungstedt (brorsdotter till Sven), som också arbetade på kontoret. Hon var inte bara kunnig och hade ett starkt botaniskt intresse, utan också varm, generös och social. Jag fick förmånen att hjälpa henne med hennes och maken Matts Ljungstedts kolonilott i Tantolunden under några somrar, och de lånade dessutom generöst ut sitt landställe på södra Gotland till mig och min respektive. Ingas värme gjorde ett starkt intryck på mig och andra.

Min far hade alltid företagets överlevnad för ögonen och satte en ära i att företaget skulle fortleva enligt det löfte han gett Sven. Klaus levde med och för företaget och uppdragen och jag tror att Sven hade upplevt att Klaus höll sitt löfte. Företaget var välrenommerat och fungerade från start som plantskola för många sedermera namnkunniga trädgårdsarkitekter. Under en period samarbetade Sven med Inger Wedborn i Hermelin och Wedborn Trädgårdsarkitekter FST. Inger, som gick bort 1969, var en av landets främsta trädgårdsarkitekter och var knuten till Hermelins kontor fram till 1968. Hon var även medlem i Föreningen för Dendrologi och parkvård där även min far blev aktiv medlem som skattmästare och reseledare under många år. Till ett av kontorets främsta uppdrag hör Marabouparken i Sundbyberg där Inger och Sven samarbetade 1937–1955.

Efter Klaus bortgång beslöts om likvidering av företaget. Handlingarna finns på Bolagsverket, där det bland annat framkommer att Hermelins ritningsarkiv överlämnats till SLU i Alnarp. Arkivet innehåller enligt uppgift samtliga pappersritningar från 1926 fram tills att ritningarna digitaliserades på 2000-talet. Bland ritningarna finns kända projekt och uppdrag, med vackra handritade originalritningar – en guldgruva för den som intresserar sig för trädgårdskonst.

Av respekt för Sven och för att hedra min fars minne vill jag dela denna information med Hermelinska släktföreningen.

//Vivian Stritzke

Stockholm den 3 december 2025
(vinicolvi@gmail.com)

Fler notiser

12 kvinnors kallelse

I förra numret av Nätverket kunde ni läsa ett brev från Singapore där Henrik Hartzell berättade om Gunni Hermelins minnesanteckningar som han hade hittat i sin mors dödsbo.

Gunni är också en av de intressanta personligheterna i en bok som kom ut förra hösten, 12 kvinnors kallelse (se bilden nedan). Boken berättar om 12 kvinnor som utifrån sin livssyn påverkade och förändrade både kyrka och samhälle. Gunni Hermelin – längst upp till vänster på bilden – var en av dessa kvinnor och hennes syster Ebba Pauli en annan.

Kapitlet om Gunni handlar om hur hon med kyrkomötet som bas kunde agera för att kyrkan skulle tillvarata kvinnors erfarenhet och kompetenser. Hon säger så här: ”Kan kyrkomötets enda moder få säga några ord när det gäller dopet”. Så typiskt henne att uttrycka sig så.

Ebba Pauli var en av Birkagårdens grundare och ledare. Hon var verksam i Stockholm med flera uppdrag kring fattigvård och socialt arbete inom frivilligorganisationer och på statlig och kommunal nivå.





Har ni sett vilka söta Hermeliner? Dem har Edit, dotter till Oscar (Åsby, Sven, Nenne) och 11 år gammal, filtat!

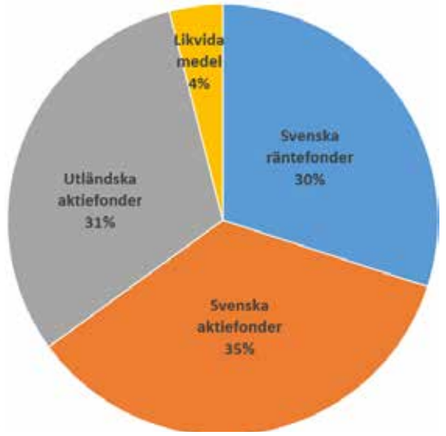
Föreningens ekonomi

Olof Hermelin redogör för fondernas utveckling och utdelade stipendier

Siffror i tusental kronor	Jun 2026	2025	2024	2023	2022
Släktföreningen	10 774	10 698	10 365	9 844	9 067
Victor Hermelins minne	16 245	15 683	15 299	14 227	13 063
Ebba Sophia Ribbings minnesfond	4 540	4 343	4 186	3 872	3 516
Lena Robertsdotters fond	6 287	6 657	6 323	5 836	5 288
Totalt	**38 387**	**37 291**	**36 173**	**33 779**	**30 934**
Värdeförändring för perioden	2,9%	3,1%	7,1%	9,2%	-14,3%

Portföljens fördelning

Förmögenhetens fördelning bland värdepapper per den 30 juni framgår av diagrammet intill.



Fondernas utveckling

För 2025 landade avkastningen på totalt 3,1%, som efter en skakig period efter Trumps tillträde som president successivt kom att återhämta sig. En förstärkning av svenska kronan mot andra valutor hade en dämpande effekt på våra utländska fonder. Utvecklingen under första halvåret 2026 har varit fortsatt positiv med en sammantagen uppgång på 2,9%. Justerat för kostnaderna för släktmötet skulle avkastningen totalt varit cirka 1% högre. Enligt vår förvaltare, Lannebo fonder, har utvecklingen varit något bättre än de olika jämförelseindex man jämför med. De hyser en försiktigt positiv inställning om börsutvecklingen framgent, även om risker finns, inte minst utvecklingen av obligationsmarknaden och räntorna (särskilt i USA).

Stipendier

Är du 18-28 år och bedriver akademiska studier? Fyll i formuläret på hemsidan och sök stipendium! Sista ansökningsdag för vårterminen är 28 februari och för höstterminen 30 september. Denna termin sökte och fick sju släktingar 9 000 kronor vardera:

Alexandra, dotter till Olof och Elisabeth Wolpert, Betels folkhögskola i Stockholm (Thorsvi, Adolf, Adolf)

Filippa, dotter till Ebba och Angus Henderson, University of Arkansas (Thorsvi, Robert, Sten)

Isabelle, dotter till Ebba och Angus Henderson, Chapman University

Jacob, son till Fredrike och Kristof Tamas, Uppsala Universitet (Åsby, Sven, David)

Louisa, dotter till Fredrike och Kristof Tamas, Uppsala Universitet (Åsby, Sven, David)

Maximilian, son till Ebba och Angus Henderson, Hendrix College

Märta, dotter till Hanna och Claes Jessing, Linköpings Universitet (Åsby, Sven, Nenne)

Om Hermelinska Nätverket

Hermelinska Nätverket ges ut av Hermelinska släktföreningen. Tidningen kommer ut två gånger per år och skickas till alla aktiva medlemmar i Sverige och utomlands.

Redaktör

Jenny Hermelin (se kontaktinfo nedan)

Tryck

Alatryck, Vadstena

Omslagsbild

Gruppfoto från släktmötet på Södertuna slott den 12–14 juni 2026

Släktföreningens styrelse

Johan Hermelin, ordförande
johan@hermelin.com,
070-699 14 10
Hanna Jessing, ledamot
hanna@jessing.nu,
070-968 15 55
Måns Hermelin, ledamot
mans.hermelin@koki-group.com,
0703-79 56 21
Olof Hermelin, ledamot
olof.hermelin@outlook.com,
070-789 81 77
Jenny Hermelin, ledamot och redaktör för Nätverket
jenny@hermelin.com,
070-380 15 55
Cornelia Hermelin, ledamot
cornelia.hermelin@gmail.com,
076-184 19 80
Ulf Hermelin, ledamot
ulfhermelin@hotmail.com
070-926 71 79

Kontakt- och kontouppgifter

Adress: Nytorpsvägen 30,
191 35 Sollentuna
IBAN:SE1950000000058111001746
Bankgiro: 5273-3789
Organisationsnummer:
802001-4265

#55 | Sep 2026

Hermelinska nätverket



Svanenmärkt trycksak, 3041 0319

Åtta extra sidor om släktmötet

Tidningen fick bli tjockare för att ge plats åt en ordentlig rapport

sid 6-17

Till Ukraina med brandbil

Magnus från Wallsnäs berättar om en ovanlig resa

sid 4-5

Hermeliner på Gotland

Jan Winter har nystat i Olof och Tryggves resor på 1800-talet

sid 18-20